

ÄTTERNA NORDENSKIÖLDS SLÄKTFÖRENING

Nordenskiöld, Nordenskjöld, Nordensköld och von Nordenskjöld



Släktfotot 2018

Så här många var vi på årets släktmöte!

Vill ni ha en kopia av bilden så kontakta gärna styrelsen@nordenskiold.se.

Ett stort tack till vår fotograf Gustaf Nordenskiöld och hans bror tillika "assistent" Viktor Nordenskiöld som gjorde att vi alla kom med på bilden och ser så glada ut.

JULBREV 2018

Kära fränder

Här kommer släktföreningens traditionella julbrev, som vi hoppas kan liva upp lite i dessa mörka och kalla tider.

Julhögtiden är ett välkommet avbrott i vardagen med skön brasvärme, doftande hyacinter, sinnesfrid, vänskap, familj och en känsla av frihet med långa sovmorgnar. Den tillåter oss att vara en smula oförnuftiga - vi kan släppa på tyglarna och sluta räkna kalorier och äta lite onyttigt. Vi tänder ljus, samlar släkt och vänner, äter och skrattar och får tid att gå på konserter och utställningar och läsa alla de böcker vi fick i present. Spännande också särskilt för de yngre generationerna med allt hemlighetsmakeriet kring jul-tomten och innehållet i julklapparna.

Släktföreningens styrelse önskar er en riktigt God Jul och ett Gott Nytt År.

Släktmötet 2018

Släktfotot ovan är från vårt senaste släktmöte tillika 90-årsjubileum som hölls den 27 oktober på Riddarhuset med ca. 85 släktingar deltagande. Programmet innehöll bl.a. ett spännande föredrag om Nordenskiöldsloppet, 22-milassuccén som nu sprids över hela skidåkarvärlden. Tävlingsledaren Lennart Larson berättade hur loppet arrangeras under de svåra förhållanden som råder och släktmedlemmen Richard Sylwander beskrev sin upplevelse av att ha deltagit i loppet alla 3 gånger. Ett bildband från den senaste släktresan till Svalbard visades senare i Stensalen. Kvällen avslutade med en sittande jubileumsmiddag i Lantmarskalksalen och därefter många skratt och trevliga samtal i salongerna.

Läs parentationen 2018 [här](#).

Läs protokollet 2018 på sista sidan.

Jubileumsprogram på Etnografiska

För att fira släktföreningens 90 årsjubileum arrangerade styrelsen ett särskilt program på Etnografiska museet dagen efter släktmötet, med föreläsningar på temat "*Far och son Nordenskiöld - båda upptäcktsresande men i olika världsdelar*". Här visades permanentutställningen om Adolf Erik Nordenskiöld (1832-1901) och Vegaexpeditionen 1878-80 samt magasinerade föremål och bilder från Gustaf Nordenskiöld (1868-1895) och hans expedition till Mesa Verde i USA 1891.

Medverkade gjorde intendenterna Karin Wästfeldt och Martin Schultz samt Claes Nordenskiöld som skrivit fler artiklar om Gustaf Nski i bl.a. SvD och DN. Här visades också några av de över 35 000 objekt från Nordenskiöldarnas resor som finns bland samlingarna.

I detta nummer bl.a.

- Ny utställning på Marinmuseum med Otto Henrik Nordenskjöld som en av huvudpersonerna
- Nordenskiöldsloppet kördes 2018 för tredje gången – världens längsta skidtävling
- Ny biografi om Rosa Nordenskjöld
- Information om nya medlemsavgifter
- Protokoll från släktmötet 2018



Jakten på Otto Henriks porträtt

Styrelsen blev i våras kontaktad av Statens maritima museer som behövde hjälp att återfinna originalet till den målning av Otto Henrik Nordenskjöld som finns med i "Svenska flottans historia". De ville gärna använda en bild av porträttet i en kommande utställning på Marinmuseum, se artikel bredvid. Källhänvisningen angav att målningen var i privat ägo och styrelsen försökte erinra sig var porträttet skulle kunna finnas men utan att lyckas.

Först efter ett allmänt upprop via e-post till alla släktmedlemmar kunde Otto Henrik porträtt spåras till Båstad, där det hänger hemma hos Ulla och Tord Wadell. Ulla är född Nskj och hon har ärvt tavlan efter sin nu bortgångne far Sven Gunnar Nskj, som i sin tur ärvt den av sin far Thure Nskj. Thure var sonson till Axel Gustaf som var yngste son till Otto Henrik Nskj.

Nedan fotografi av Otto Henrik Nordenskjölds porträtt, finns nu bevarat hos Statens maritima museer.



Ullas kusin, Christina Nordenskjöld Liljegren har också i sin ägo ett intressant porträtt med koppling till vår släkt som hon har ärvt av sin pappa Axel Frithjof. Det föreställer Sir James Saumarez (1757-1836), engelsk amiral och adlad 1:e baron de Saumarez. Han var bl.a. chef för den brittiska östersjöflottan under Napoleonkriget 1808-1812 och vid ett tillfälle slöt han fred med Otto Henrik Nordenskjöld utan att ett enda skott avlossades.

Otto Henriks son Carl Reinhold tjänstgjorde sedermera under denne amiral Suarez en längre tid och var mycket uppskattad av honom. Läs mer om detta i [Julbrevet](#) från 2015.



”Otto Henrik Nordenskjöld vald att representera officerens perspektiv i ny utställning”

Under våren 2019 kommer en ny basutställning att invigas på Marinmuseum i Karlskrona. Det är en utställning om svenska sjöförsvarets historia under 500 år utifrån många olika ämnen och perspektiv. Utställningen ska fungera som en introduktion till resten av museets utställningar. Det blir bl.a. en filmvisning som berättar om sjöförsvarets historia samt en utställning som berättar om dagens svenska marin för att sedan hoppa tillbaka till 1700-talet.

En del av utställningen kommer att kretsa kring några karaktärer ur historien som på olika sätt kan berätta om de människor som verkat i marinen genom tiderna. Besökaren får möta sju personer som representerar olika perspektiv och roller inom sjöförsvaret, bl.a. en båtsman, en marinlotta, en värnpliktig och en officer. Viceamiralen Otto Henrik Nordenskjöld (1747-1832) är den karaktär som Statens maritima museer valt ut att representera officerens roll under 1700-talet. Otto Henrik kommer att presenteras med några originalföremål, bl.a. hans bevarade kommandostav som får en central plats. En bildskärm med fördjupning om Otto Henrik och hans porträtt ska visas samt några objekt som illustrerar hans tjänstgöring i utländska flottor.

Utställningen är planerad att öppna våren 2019, förmodligen i mars. Följ utställningen på Marinmuseets [hemsida](#)

FAKTA

Otto Henrik Nordenskjöld, föddes 1747 på Frugård i Mäntsälä socken i Finland och dog 1832 på Fårebo i Misterhults socken, den gård han köpte 1791. Han var en svensk friherre och viceamiral och son till Carl Fredrik Nordenskiöld (som adlades 1751) och Hedvig Märta Ramsay. Han blev officer 1764 och deltog i nordamerikanska frihetskriget samt senare i Gustav III:s ryska krig 1788–1790. Otto Henrik spelade bl.a. en avgörande roll under slaget vid Hogland 1788 där han tjänstgjorde under Hertig Karl av Södermanland, men förde det egentliga befälet. Grevinnan Beata Wrangel af Sauss var hans hustru och av deras sex söner var samtliga militärer, däribland Carl Reinhold, se artikeln bredvid. Jagaren HMS Nordenskjöld (12) har namngivits efter Otto Henrik Nordenskjöld.

”Viborgska gatloppet” kallas den utbrytning ur Viborgska viken som den 3 juli 1790 företogs av den svenska flottan. Det har fått sitt namn efter att de svenska fartygen liksom i ett gatlopp tvingades passerade de ryska skeppen. Gustav III befallde att ett utbrytningsförsök österut skulle företas men blev övertalad av Otto Henrik Nskj att istället försöka att bryta sig ut västerut, vilket visade sig lyckosamt, därav Otto Henriks hederstitel ”Sjöhjälten från Viborgska gatloppet”

Källa Wikipedia

Släktens huvudmän

I julbrevet 2017 tog vi upp begreppet "en släkts huvudman". I år presenterar vi vilka de är, men först en liten repetition: en huvudman innebär den främste representanten för en släkt, i adliga ätter avses stamfadern (den som adlades från början) och därefter äldste sonen i mest rakt existerande led. Det är huvudmannen inom varje ätt som har representationsrätt på adelsmötet. Den i släkten som blir "upphöjd" till en högre ätt anses inte längre tillhöra sin ursprungliga ätt. De som adlades till friherrar och upphöjdes till Svärdsätten (stavar med j) tillhör därför nya ätter med egna huvudmän, ättmän, osv.

Friherrliga ätten Nordensköld, nr 394
Sten Henrik Bengtsson Nski (Åre) född 1948, se nästa stycke.

Friherrliga ätten Nordenskiöld, nr 405
Carl Erik Nils Nski (Stockholm) född 1940, har ärvt titeln efter sin far Erik Erland Gustaf och efter Adolf Erik Nski som blev friherre 1881.

Friherrliga ätten Nordenskjöld, 357
Ivar Ulfsson Nskj (Gävle) född 1944, har ärvt titeln efter sin släkting Fredrik Nskj som avled 2015, se nästa stycke.

Huvudmannagren Nordenskiöld 1912 B

Huvudmannalinjen för ätten Nordenskiöld hänger ihop med Friherrliga ätten (394) Nordensköld sedan 1841 då amiralen Otto Gustaf Nski blev friherre. Hans ättling Sten Gustafsson Nski yngste son Bengt Henrik Stensson blev sedermera huvudman för ätten Nordenskiöld och därefter hans yngste son *Bobbo Per Nski* (Åre) född 1951, som är nuvarande huvudman. Bengt Henrik Stenssons äldste son Sten Henrik Bengtsson Nski född 1948, ärvde i stället friherretiteln för ätten Nordensköld efter sin farbror Kjell Gustaf Stensson Nski (Sten Gustafssons äldste son).

Kommendörsätten Nordenskjöld 1912A

Kommendörsätten Nordenskjöld utgrenades ur Nordenskiöld 1912 B, se ovan, då viceamiralen Otto Henrik Nskj blev uppflyttad till kommendörsklass. Den hänger också ihop med den friherrliga ätten Nordenskjöld 357 eftersom Otto Henrik Nskj också blev friherre 1815. Nuvarande huvudman är *Lars Håkan Ivarsson Nskj* (Tyskland) född 1967, som ärvde titeln 2018 efter sin far Ivar Ulfsson, då Ivar upphöjdes till friherre.

Axel Julius Reinhold deltog i Ottos Antarktisexpedition

Axel Julius Reinhold föddes 1873 på Gårdby nr 7 som ligger på Öland. Fadern dog när han var strax fyllda ett år. Axel fick gå i läroverket i Kalmar och gav sig 1889 ut på sjön, först som jungman och senare med en kaptensexamen. Han gick iland för gott 1917 och hade då en pension på 100 kr/månad. Han och hustrun Karin bosatte sig på Storgatan i Färjestaden, i det då enda hyreshuset.

Axel Julius hade ett intressant livsöde som få. Orsaken till hans spännande livsöde var att han 1901 deltog som tredjestyrman i den Sydpolsexpedition som leddes av Otto Nordenskjöld med skeppet Antarctic. Som väl de flesta vet, så fastnade fartyget i isen i närheten av Pauletön och kapten Larsen och besättningen på nitton personer, däribland Axel Julius, räddade sig ned på isen och tvingades att övervintra där. Våren därpå rodde kapten en hel vecka ihop med fem besättningsmän bl.a. Axel Julius, 180 km i en liten båt i ett hav fullt av is. De nådde Snow Hill i november 1903, där de räddades av ett argentinskt fartyg. Axel Julius berättade senare i en TV-film (se nedan) att "det dröjde inte länge förrän svenska flaggan var uppe fäst i en åra". Expeditionen var åter i Sverige januari 1904.

Axel Julius uppmärksammades bl.a. i en TV-film från 1965 och den sista intervjun gjordes på Skogsby ålderdomshem efter vilken han avled bara några månader senare. Upphovet till intervjun var en tävling som Radiotjänst utlyste då de ville ha in förslag på program och Axel Julius fru Karin föreslog ett program om Axel Reinholds. Karin fick själv åka upp till Stockholm och vara med i TV och Hylands hörna, men Axel som var dålig blev kvar hemma och dog senare samma år. Han begravdes på kyrkogården i Gårdby.

Skriv din familjehistoria

Visst har du en familjehistoria att bevara och en tradition att berätta. Kanske vill du belysa din släkts spännande, sorgliga, äventyrliga, udda eller underbara minnen

Skulle du önska att din/din familjs historia nedtecknades, men av någon annan än dig själv? Blomgrens bokförlag erbjuder ett paket till släkter och familjer som ger hjälp med skrivandet genom en spökskrivare/medförfattare.

Förlaget börjar med ett möte för att ringa in vem/vilka biografien gäller, ställa frågor och svara på frågor om vad det är i er historia ni tycker är mest intressant att fokusera på för att det ska bli en hållbart intressant bok även för kommande generationer i familjen.

Detta ingår men kan ändras enligt andra önskemål

1. Bok

- Bok i fin hårdpärm, 148 x 210 mm (A5)
- Inlaga tryckt i svartvitt/gråskala på 115 g Arctic the Matt
- Omslag i fyrfärg på 250 g
- Matt eller blankt omslagslaminat
- Limbindning (mjuka pärmar), skärning
- Lagstadgade pliktexemplar till Kungliga Biblioteket
- Formgivning av omslag med foto
- Tryck

2. Personal

- Spökskrivare/uppdragsförfattare
- Projektledning
- Internt korrektur
- Visst fotograferande enligt ök/önskemål

3. Färdig produkt, kostnad, tidsplan

- Leverans av 25 bokexemplar och möjlighet att beställa fler, cirka 100–125 sidor inkl. kurios, bilder etc.
- Leverans inom cirka 4 månader eller enligt ök

Läs mer om pris och process på

www.blomdahlsbok.se/privatpersoner



”Nordenskiöldsloppet är det värsta och det bästa jag gjort”

Emilia Lindstedt, vinnare i damklassen 2018

För tredje gången i modern tid har den historiska tävlingen Nordenskiöldsloppet arrangerats – på originalsträckan från 1884. Världens äldsta, längsta och tuffaste skidtävling. Såväl två ättlingar till de samer som åkte 1884 som en medlem i den Nordenskiöldska släktföreningen har varje år deltagit i loppet.

Årets Red Bull Nordenskiöldslopp blev mycket utmanade. Ett ihållande snöfall gjorde det 220 km långa loppet mer extremt än någonsin och av de startande 394 kom endast hälften i mål. Till slut avgjordes loppet med en spurtstrid där *Andreas Nygaard* från norska Team Santander återigen var starkast (han vann även 2017 års lopp). Han korsade mållinjen på segertiden 13 tim. och 25 min. I damklassen blev det svensk seger genom 27-åriga *Emilia Lindstedt* från Falun Borlänge SK som länge matchade herrarnas tempo och kom in i mål med segertiden 14 tim. och 1 min.

Läs mer om 2018 års [Nordenskiöldslopp](#).

Nästa år blir det fjärde gången som loppet körs. Anmälan till 2019 års lopp har just öppnats och 30 mars bär det av igen över fjällvidderna. Loppet arrangeras som tidigare år av Nordenskiöldsloppet AB och företaget Red Bull i samarbete med Jokkmokks skidklubb och Föreningsalliansen Jokkmokk.

För er som inte har hört historien bakom tävlingen som initierades av polarforskaren Adolf Erik Nordenskiölds efter hans andra Grönlandsexpedition 1883, så kan ni läsa mer [här](#).



”Höga förväntningar på Svalbardresan 2018”

Erik Nordenskiöld, styrelseledamö

Det var med höga förväntningar jag anmälde mig då det även 2018 arrangerades en släktresa till Svalbard. Precis som förra året var *Oscar Westman* från Vega Expeditions expeditonsledare och till sin hjälp hade han Longyearbyenbon *Sara Orstadius*.

Liksom många andra i släkten har jag under min uppväxt hört många historier om Spetsbergen och Adolf Eriks expeditioner dit. Platsnamn som Polhem, Mosselbukta, Svenskhuset, Kap Thordsen, Longyearbyen och Nordenskiöldfjället har funnits i mitt huvud utan att jag riktigt kunnat koppla dem till någon expedition eller ens placera dem på kartan, men jag har alltid tänkt att jag någon gång ska besöka dem.

Upplevelserna lät inte vänta på sig. Redan första dagen fick vi se blåval på nära håll och uppleva rysk kultur i baren i Barentsburg. Oscar och Sara var mycket kunniga och med stor skicklighet (och kanske lite tur) lyckades de pricka in sevärda platser och något nytt intressant djur varje dag; valrossar, isbjörnar, sälar, rävar, renar och massor med fåglar. Vädret var mycket varierande. Vi fick (liksom förra årets resa) uppleva bister blåsig polarklimat då vi besökte Virgohamna på Danskön. Det är troligen en förhöjning av upplevelsen att besöka den platsen i dåligt väder eftersom man får en känsla av vilken dådkraft och fantastisk optimism *Andrée* måste ha haft som väntade på denna ö en hel sommar innan han till sist kom iväg. Men, vi fick också uppleva magiskt vackert gnistrande solsken.

Då vi var i Liefdefjorden inbjöd vädret till och med till bad i Ishavet. En mycket mäktig och för mig oväntad upplevelse var Alkefjellet vid Kap Fanshawe där 60 000 par spetsbergsgriissor häckar på en klippa som verkar vara tagen direkt ur Harry Potter eller någon annan fantasyfilm. Personligen hade jag som sagt höga förväntningar eftersom jag sett fram mot en resa till Svalbard under många år, och resan infriade definitivt förväntningarna. Jag vill rikta ett särskilt tack till *Louise Nordenskiöld* och *Oscar Westman* för att resan blev av. Läs [här](#) även *Gunilla Nordenskiölds* beskrivning av resan på hemsidan. Under släktemötet 2018 visades i Stensalen *Peppi Nordenskiölds* fantastiska bilder från resan.

Rosa Nordenskjöld

Rosa Margareta Nordenskjöld var en svensk målare och författare. Hon föddes den 27 augusti 1890 på Virkvarn, Döderhults församling i Kalmar län och avled den 14 november 1950 i Engelbrekts församling, Stockholm. Hennes föräldrar var överstelöjtnanten Gabriel Nordenskjöld och modern hette Signe, född Ståhle men adopterad Ortman. Gabriel var son till Anton Mauritz och sonson till viceamiralen Otto Henrik Nordenskjöld.

Rosa gick i olika konstskolor i Sverige och fortsatte sin utbildning till målare och skulptör i bl.a. Paris och München. Hon författade även flera böcker som hon själv illustrerade och engagerade sig i djurskydd och djurrättsfrågor. Hon blev på kort tid, trots sin ungdom, mycket känd inom kulturvärlden

Rosa Nordenskjöld studerade djurmåleri och landskap för Märta Améen, Alfred Bergström och Carl Wilhelmson samt för Simon och Ménard i Paris, där hon även skulpterade för Bourdelle.

Rosa Nordenskiölds målningar och teckningar av djur, framför allt hästar, uppbars av energi, grundlighet i studiet och skarp blick för djurens individualitet.

Bland målningarna märks "Hemlängtan" (två hästar vid en gårdsgård), "Vid havsstranden" (naken kvinna bredvid en häst), "Tungt lass, Marche funèbre" (motiv från Paris där gamla uttjänta hästar förs till slakthuset) med flera.

Även större delen av hennes litterära alstring utgörs av djurstudier. I bokform utgav hon "Hästar" (1911), "Ur hästarnas lif" (1914) och "Noaks ark" (1917). "Bland djur och människor på Kanarieöarna krigsåren 1916-17" utgavs av hennes anhöriga 1918 och "Dagrar och skuggor" 1922. Samtliga böckerna illustrerade av karaktärsfulla djurteckningar.

Hösten 1916 reste hon till Kanarieöarna och drabbades där av solsting 1917 med en psykisk störning som följde.

Källa Wikipedia



"Ny biografi lyfter Rosa Nordenskjöld ur glömskan"

Arend Wallenquist har under flera år arbetat på en biografi över konstnären och författaren, Rosa Margareta Nordenskjöld (1890–1950).

Han skriver här några rader om den och inleder med att nämna att skämttidningen Strix, årgång 1913, under rubriken "Jämlikar", presenterar en hel serie kvinnokarikatyrer. Tecknaren Erik Lange porträtterar sammanlagt 18 kända kvinnor, så kända att några ytterligare kommentarer inte var nödvändiga, alla förutsattes vara välbekanta för läsarna. Där finns namn som ännu idag är aktuella som Selma Lagerlöf, Anna Lindhagen och Ellen Key. I denna illustra samlings av landets mest kända kvinnor - representativa för sina emancipationssträvanden och symboler för kvinnans självständighet - finner man även namnet Rosa Nordenskjöld, då endast 23 år gammal. Men hennes karriär blev mycket kort när hon vid 27 års ålder drabbades av en svår sinnessjukdom som på kort tid bröt ner henne mentalt och de drygt trettio år hon hade kvar att leva tillbringade hon på mentalsjukhus utan att kunna producera något mer. Nu är hon sedan länge glömd.

Rosa Nordenskjöld tillhörde en militärsläkt och var ättling till viceamiralen och friherren Otto Henrik Nordenskjöld. Till sammans med den tre år äldre system Gabriella växte hon upp på den småländska herrgården Virkvarn, (se bild ovan) en dryg mil norr om Oskarshamn. Det var ett liv i lantlig miljö i nära harmoni med naturen och dess djurliv och tamdjuren på gården, där främst hästar och hundar fängslade Rosa och där hennes djurintresse grundlades.

Tidigt hade Rosa sin inriktning mot djurmåleri klar, särskilt just porträtt av hästar och hundar. Senare gick hon i olika konstskolor i Sverige och fortsatte sin utbildning i Paris och München till målare och skulptör. Hon författade flera böcker, som hon själv illustrerade och engagerade sig i djurskydd och djurrättsfrågor. Hon skrev även uppmärksammade resereportage från Paris. Detta gjorde att hon trots sin ungdom på kort tid blev mycket känd inom kulturvärlden.

Jag har kommit att intressera mig för Rosa och hennes mångsidiga konstnärskap och har sedan många år arbetat på en biografi över henne som från början var en C-uppsats i konstvetenskap vid Linköpings universitet. Nästan ingenting finns skrivet om henne tidigare. Jag har genom släktingars försorg fått tillgång till mycket material om henne, tidiga dagböcker, brev och tidningsurklipp som belyser hennes framgångar och motgångar och slutligen det tragiska öde som drabbade henne under en dramatisk resa till Kanarieöarna mitt under det pågående första världskriget. Fem böcker hann hon ge ut, den sista med system Gabriellas hjälp, men hennes efterlämnade konstnärliga produktion är liten och svåråtkomlig. Jag hoppas att med min bok kunna lyfta fram henne ur glömskan och visa upp hennes intressanta konstnärskap, så att hon kan få sin välförtjänta plats i konsthistorien från 1900-talet första årtionden när kvinnliga konstnärer var på frammarsch. Min bok är nu i stort sett klar, det är arbetet med finansieringen som är aktuell. Men om allt går som planerat skall den vara ute på marknaden i slutet av nästa år. *Arend Wallenquist.*



Nya medlemsavgifter i släktföreningen

Årsmötet 2018 beslöt att höja släktföreningens medlemsavgifter, vilket senast gjordes för 12 år sedan. Trots att medlemsavgifterna inte bidrar särskilt mycket till föreningens inkomster, så är det en viktig markering av medlemskapet.

Den årliga medlemsavgiften är nu 200 kr och den ständiga medlemsavgiften är 1.000 kr, båda med åldersgräns 18 år, eftersom man då har rösträtt vid årsmöte. Släkstmötet föreslog vidare att rikta en vänlig anmodan till de sedan många år ständiga medlemmar som vill stödja släktföreningen att göra en ny inbetalning av den ständiga medlemsavgiften - denna gång på 1.000 kr.



Fårbo Säteri – sålt efter 227 år i läktens ägo

Fårbo säteri utanför Oskarshamn var juvelen i kronan bland de herrgårdar och säterier som ägts och förvaltats av Otto Henrik Nordenskiöld (1747-1832) och hans ättlingar. Säteriet kom i släkten Nordenskiölds ägo, när det 1791 köptes av viceamiralen Henrik Otto - sjöhjälten från slaget vid Hogland och det s.k. "Viborgska gatloppet". Därefter har det gått i arv i familjen Nordenskiöld fram till 2018. Sista ägare inom släkten var friherre Fredrik Nordenskiöld som avled 2015. Carina Nordenskiöld, hans änka beslutade så småningom att sälja säteriet, vilket gjordes våren 2018.

pendiet "Herrgårdar och Säterier" sista sidan.

Delar av de arkiv som fanns på Frugård om säteriet och dess historia samt om de Nordenskiöldare som har levat där, kommer att överföras till Landsarkivet i Vadstena. Läs mer om Fårbo Säteri i kom-

ägda av Otto Henrik Nordenskiöld och hans ättlingar" som kan köpas genom släktföreningen, se näst



Får man anta efternamnet Nordenskiöld?

Styrelsen får ibland förfrågningar från personer som undrar om det är möjligt att ta efternamnet Nordenskiöld, en fråga som vi här försöker här reda ut. Enligt namnlagen - Lag (2016:1013) om personnamn så kan man helt fritt byta till ett efternamn som redan bärs av minst 2 000 personer. Namnen Nordenskiöld, Nordenskiöld, von Nordenskiöld bars 2018 av totalt 234 personer, vilket alltså innebär att ingen utan särskild anledning kan anta något av dessa namn.

Särskild anledning är om man har en släktanknytning till dessa namn som t.ex. att en förälder bär namnet eller har burit det som ogift. Ett efternamn får inte vara ett namn som förvärvats genom äktenskap, utom i det fall en förälder som avlidit bar namnet vid sin död. En person får också byta till ett efternamn som har funnits i hans eller hennes släkt i rakt uppstigande led i minst två generationer. Det får dock inte vara längre sedan någon i släkten bar namnet än fyra generationer tillbaka, räknat från och med personens föräldrar. Det finns ytterligare ett undantag, nämligen om man saknar en släktanknytning men ändå vill anta ett namn som bärs av färre än 2 000 personer. I sådana fall måste den person tillfråga samtliga personer som bär efternamnet och samtliga dessa måste ge sitt godkännande. Alla namnbyten sker genom en skriftlig anmälan till Skatteverket.



Frugård – återigen öppet för besök

En mycket rolig nyhet har kommit från den Nordenskiöldska släktgården Frugård i Finland. Frugård har åter öppnats för allmänheten efter att ha varit stängt i ett par år. Rummen är nu restaurerade och interiörerna återställda. Under 2018 hade Frugård 800 besökare och nästa år planeras också att den nedre byggnaden och kafeterian ska öppnas. 2019 kommer Frugård att vara öppet 5 maj -11 augusti och för grupper museet från mitten av maj till mitten av september.

Bakgrunden är att det finska Museiverkets 2015 bestämde att stänga Frugård för restaurering, men samtidigt hade man brist på pengar för att driva verksamheten vidare vilket innebar att Frugård stängdes på obestämd framtid. En överenskommelse mellan kommunen och finska Museiverket har nu ingåtts och gäller för fem år framåt, vilket gjort det möjligt att öppna Frugård igen. Martti Blåfield har varit behjälplig vid planeringen av utställningar och verksamhet. Frugårds långsiktiga framtid är dock fortfarande osäker, då intäkterna från verksamheten hittills inte har täckt utgifterna.



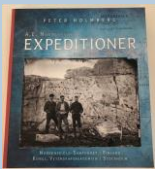
Nordenskiölds-smycken

Styrelsen tipsar om en fin julklapp eller present till födelsedag och examen. Det vackra smycket med vårt vapen finns antingen som ett hänge eller som en pin att fästa på kragen/kavajslaget. Båda varianterna finns såväl i silver som i guld och måste beställas. Storleken är 12 X 8 mm, se bilden! Hänge/pin i silver kostar 400 kr/st. Hänge/pin i guld kostar 1.950 kr/st. Porto och kuvert tillkommer. Kontakta nordenskioldgunilla@gmail.com för frågor och beställning.



Nyckelringar

I samband med Släktföreningens jubileum togs denna nyckelring fram. Den är prydd med det Nordenskiöldska vapnet på ena sidan och året 1997 på baksidan. Priset är 75 kr/st plus porto. För frågor och beställning, kontakta styrelsen@nordenskiold.se



"A.E. Nordenskiölds expeditioner till Arktis"

En ny bok på svenska har utkommit om Adolf Erik Nordenskiölds expeditioner till Arktis under 1858 – 1853. Boken är intressant med många detaljer om förhållandena på expeditionsfartygen och naturen i Arktis. Priset är 200 kr/st. plus porto och transportkuvert.

För frågor och beställning, kontakta styrelsen@nordenskiold.se

"Herrgårdar ägda av Otto Henrik Nordenskiöld och hans öttlingar"

I detta kompendium kan ni läsa om de herrgårdar och säterier som ägdes och brukades av vice amiralen Otto Henrik Nordenskiöld och hans efterlevande, 1791-2018. Kompendiet är sammanställt av Gunilla Nordenskiöld och är en uppdaterad version av det kompendium som ursprungligen skrevs av Jan Nordenskiöld 1979.

Priset är 120 kr/st. plus porto och transportkuvert. För frågor och beställning, kontakta nordenskioldgunilla@gmail.com.

Släktföreningens kontaktuppgifter

E-post: styrelsen@nordenskiold.se Hemsida: www.nordenskiold.se

Organisationsnummer: 815200 - 4423 Instagramkonto: [nordenskioldforening](https://www.instagram.com/nordenskioldforening)

Bankkonto: SEB 5208 3411 072. Postadress till ordföranden: c/o L. Nordenskiöld, Lorensviksvägen 2A, 183 63 Täby.

Hemsidan

Besök gärna släktföreningens hemsida www.nordenskiold.se och läs mer om släkten och dess profiler samt om släktföreningens aktiviteter.

E-posta gärna styrelsen@nordenskiold.se med idéer kring vad ni tycker bör finnas med på vår hemsida.

Kommande släktmöten

Släktföreningen firar 100 års jubileum 2028 och det måste firas! Eftersom det är 10 år fram till dess och vi har släktmöte vart tredje år, så har styrelsen beslutat om fördelning av de kommande släktmötena enligt 23/10 **2021**, **2024** och **2028**.

Medlemsinformation

Ätterna Nordenskiölds släktförening är enligt § 1 i stadgarna öppen för:

- varje myndig manlig eller kvinnlig medlem av de fem på Svenska Riddarhuset introducerade ätterna Nordenskiöld, Nordenskiöld, von Nordenskiöld och Nordenskiöld
- barn till medlem enligt a)
- maka/make, sambo eller änka/änkling till medlem enligt a)

Personer som inte är berättigade till inträde enligt § 1, men som vill stödja släktföreningen och få information om föreningens verksamhet, kan bli stödjande medlem.

Årsavgifter

Medlemsavgiften är:

200 kr = avgift för 1 års medlemskap

(personer över 18 år)

1 000 kr = avgift för ständigt medlemskap

(engångsbelopp)

Avgiften betalas till Släktföreningens bankkonto: SEB 5208 3411 072

OBS! Glöm inte att uppge fullständigt namn på samtliga personer som ni betalar för.

Släktföreningen tar tacksamt emot små och stora donationer för att stärka föreningens ekonomi.

Medlemsantal

Här är lite siffror om vår släktförening enligt uppgifterna i vårt aktuella adressregister över levande medlemmar. Totalt antal medlemmar är 354 aktiva inkl. stödmedlemmar, varav 180 kvinnor, 174 män och 45 juniorer (under 18 år). Av dessa medlemmar är 174 (49 %) ständiga medlemmar.

Släktträdet

I Släktföreningens släktträd på MyHeritage finns nu ca. 740 personer - från Erik Mattson som föddes 1597 och fram till våra dagar. På hemsidan finns en direktlänk under fliken Medlem/släktträdet där ni själva kan gå in och kolla att uppgifterna är korrekta.

OBS! Samma regler gäller för inlägg av uppgifter i släktträdet som för medlemskap i släktföreningen, se ovan.

För frågor kring släktträdet kontakta:

erik.nordenskiold@lebsystem.se

Släktmötesprotokoll 2018

1. **Mötets öppnande.** Ordförande Louise Nordenskiöld hälsade alla välkomna och förklarade 2018 års släktmöte öppnat.
2. **Parentation.** Släktmedlemmar (5 st) som avlidit senaste släktmötet 2015, hedrades med en parentation framförd av Gunilla Nordenskiöld, följd av en tyst minut.
3. **Justering av röstlängd.** Mötet beslutade att godkänna programhäftets medlemslista att använda som röstlängd.
4. **Val av mötesordförande.** Föreslogs att välja Louise Nski, vilket mötet beslutade.
5. **Val av mötessekreterare.** Föreslogs att välja Gunilla Nskj, vilket mötet beslutade.
6. **Val av två justeringspersoner tillika rösträknare.** Föreslogs att välja Harald Schmidt och Peter Sjöblom, vilket mötet beslutade.
7. **Frågan om mötet blivit stadgeenligt utlyst.** Kallelse skall enligt stadgarna sändas ut senast en månad före släktmötet. Kallelse till släktmötet 2018 sändes ut 10 – 11 september. Mötet beslutade att godkänna utlysningen.
8. **Frågan om godkännande av dagordningen.** Mötet beslutade att godkänna den med kallelsen utsända dagordningen.
9. **Frågan om godkännande av protokoll från släktmötet 2015.** Ordf. presenterade föregående släktmötesprotokoll, som sändes ut i med 2015 års jultrev och finns att läsa på släktföreningens hemsida. Mötet beslutade godkänna protokollet.
10. **Styrelsens verksamhetsberättelse och ekonomiska rapport.** Ordf. redogjorde för de frågor styrelsen arbetat med sedan senaste släktmöte. Antalet medlemmar i vår släktförening är nu ca. 354 inkl. stödmedlemmar. Styrelsens arbete har präglats av de syften som anges i släktföreningens stadgar, t.ex. planering och genomförande av släktmötet 2018, överföring av släktregistret till systemet VISMA Förening som också används för den ekonomiska redovisningen, utveckling av hemsidan och släktträdet, arkivvård samt planering och genomförande av släktresa till Göteborg samt två resor till Svalbard. Ordföranden har med tal deltagit i Nordenskiöldslppet 2016, 2017, och 2018 samt delat ut släktföreningens vandringspokaler. Representanter för styrelsen har vid två tillfällen deltagit i Släktföreningarnas dag på Riddarhuset. Styrelsen har vidare engagerat sig i det stora släktarkiv som funnits på Fårbo Säteri, vilket såldes 2018. Släktföreningens klipparkiv och det av Jan Åke Holm berg överlämnade Durlingska brevsamlingen har placerats i släktföreningens arkivutrymme på Riddarhuset. Övriga delar har överförts till Landsarkivet i Vadstena, vilket gör det tillgängligt för forskning. I övrigt framfördes att inga stora inköp har gjorts sedan senaste släktmöte, därför inga större utgifter. Fortfarande konstateras ett lågt intresse från medlemmarna att betala sin årsavgift.
11. **Revisorernas berättelse.** Föreningens revisorer Eva Nski och Harriet Nski Bodell läste upp sin revisionsberättelse och föreslog ansvarsfrihet för styrelsen.
12. **Frågan om ansvarsfrihet för styrelsen.** Mötet beslutade att bevilja styrelsen ansvarsfrihet.
13. **Frågan om årlig medlemsavgift och avgift för ständigt medlemskap perioden 2018 – 2021.** Arvid Nskj redogjorde för styrelsens proposition med förslaget att höja den årliga avgiften till 200 kr/år och avgiften för ständigt medlemskap till 1000 kr. Styrelsen föreslog vidare att vädja till redan ständiga medlemmar sedan många år att "förnya" sitt medlemskap med ytterligare 1000 kr. Mötet beslutade att godkänna de nya medlemsavgifterna.
14. **Val av styrelse perioden 2018 – 2021.** Valberedningens sammankallande Henrik Nskj informerade att alla styrelsemedlemmar utom Stefan Nskj ställer upp för omval och föreslog att mötet väljer Helena Nskj att ersätta Stefan. Helena presenterade sig och mötet beslutade välja Helena Nskj samt i övrigt nuvarande styrelseledamöter för perioden 2018–2021.
15. **Val av styrelsens ordförande perioden 2018–2021.** Mötet beslutade att välja Louise Nski till ordförande för perioden 2018–2021.
16. **Val av revisorer perioden 2018–2021.** Mötet beslutade välja föreslagna Eva Nski och Harriet Nski Bodell till revisorer och Richard Sylwander till revisorssuppleant för perioden 2018–2021.
17. **Val av valberedningens ledamöter perioden 2018–2021.** Agneta Ankarcrona har ställt sin plats till förfogande och Henrik föreslog att mötet väljer Stefan Nskj att ersätta Agneta. Mötet beslutade välja Stefan Nskj samt i övrigt nuvarande ledamöter för perioden 2018–2021.
18. **Av medlemmar inkomna motioner** (som varit styrelsen tillhanda 4 veckor före släktmötet). Inga motioner har inkommit.
19. **Övriga frågor.** Styrelsen presenterade förslag till en släktresa 2019 i Östra Småland till herrgårdar och säterier i släktens ägo samt en resa 2020 till Jokkmokk och Nordenskiöldslppet. Mötet beslutade ge styrelsen i uppdrag att planera och genomföra dessa resor.
20. **Fastställande av nästa ordinarie släktmöte (årsmöte).** Ordf. föreslår lördagen den 23 oktober 2021, vilket mötet beslutade.
21. **Släktmötet avslutas av mötesordförande.** Ordf. avtackade Stefan Nskj med en vacker blombukett för hans och deltagande och engagemang i styrelsen och sitt stora intresse för släktföreningen. Därefter förklarade ordf. 2018 års släktmöte avslutat. 82 personer närvarade.